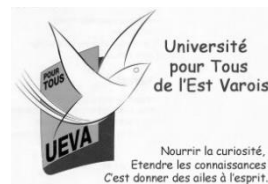


OFFENBACH avec La PÉRICHOLE

à l'Opéra de TOULON – le mercredi 28 décembre 2022

avec un départ en autocar de FREJUS



La vie rocambolique de la comédienne Michaela VILLEGAS (1748-1819), surnommée " la pera chola" (chienne de métisse) inspire d'abord Prosper MERIMEE pour sa comédie "Le carrosse du saint sacrement". MEILHAC et HALEVY en ont tiré le livret mis en musique par Jacques OFFENBACH. Une pauvre chanteuse des rues se résigne à devenir la maîtresse d'un puissant pour sortir de la misère et la faim : c'est le tragique parcours de la condition des artistes d'alors ! Mais la Périchole, envers et contre tous, saura défendre sa liberté de femme et d'artiste... Quiproquos en cascades, aventures loufoques, dépaysement péruvien et musique jubilatoire firent de cet opéra-comique un énorme succès qui se perpétue jusqu'à ce jour !

Toutes les places U.E.V.A. sont en milieu d'orchestre entre les rangs I et L

9 solistes français nous permettront de juger de la vitalité de l'art lyrique en France

La Périchole : Antoinette DENNEFELD – mezzo-soprano -

Guadalena/Manuelita : Chloé BRIOT – soprano

Berginella/Ninetta : Alix LE SAUX – soprano

Mastrilla : Valentine LEMERCIER – mezzo-soprano

Frasquinella : Nathalie PEREZ – mezzo-soprano

Piquillo : Philippe TALBOT - ténor

Don Andrès de Ribeira : Alexandre Duhamel – baryton

Don Miguel de Panatellas : Rodolphe Briand – ténor

Don Pedro de Hinoyosa : Lionel LHOTE - ténor

Orchestre et Chœur de l'Opéra de TOULON

Direction musicale : Laurent CAMPPELLONE – spécialiste reconnu de l'opéra français et salué pour l'énergie et la théâtralité de ses interprétations.

Mise en scène et costumes : Laurent PELLY – nombreuses mises en scène d'œuvres lyriques en France et à l'étranger

Scénographie : Chantal THOMAS – collabore avec Laurent PELLY pour le théâtre et l'opéra.

Opéra-bouffe en 3 actes d'une durée de 3h00 (entracte inclus) – Chanté en Français

Coproduction : Théâtre des Champs-Élysées – Opéra de Toulon - Opéra Royal de Wallonie à Liège – Théâtre de Berne – Opéra de Dijon et Palazzetto Bru Zane à Venise (centre de musique romantique française).

17h30 : départ en autocar de tourisme du parking du lycée Camus à Fréjus, par l'autoroute jusqu'à Toulon.

19h15 : arrivée à Toulon où le car nous dépose à 200 mètres de l'Opéra. (les billets vous seront donnés après tirage au sort des places numérotées lors du trajet, toutes en milieu d'orchestre)

19h30 : entrée à l'Opéra et installation à vos places réservées. Début du spectacle à 20h00.

23h15/23h30 : départ de l'Opéra pour rejoindre le car, avec une arrivée à Fréjus vers 01h00 le 29/12

Prix pour 30 Participants = 95 € par Personne. Date limite d'inscription : 07 octobre 2022

Ce prix comprend : l'autocar de tourisme de 34 places – la place à l'Opéra – le pourboire et le dîner du Conducteur – l'assurance assistance - L'annulation d'une place ne donne pas lieu à remboursement (sauf si vous avez un remplaçant). Les réservations seront prises en compte à la réception du coupon-réponse ci-dessous accompagné de votre chèque (encaissé au plus tard le 18 novembre 2022, car l'U.E.V.A. doit régler les places d'Opéra au plus tard le 19 novembre). **Réservé aux Adhérents à jour de cotisation 2022/2023** U.E.V.A./Y.L./27-08-22

Coupon et chèque à adresser à Yves LEGER – 165 av.de Verdun –Les Mésanges - 83700 ST RAPHAËL - 06 21 00 64 02 – legeryves@sfr.fr

Dès réception, vous recevrez une confirmation d'inscription par courriel ou sms

Coupon-réponse à retourner à Yves LEGER –

Sortie à l'Opéra de Toulon le 28 décembre 2022 " La Périchole "

Nom Prénom(s)..... Nbre.....

Chèque du montant de(à l'ordre de l'U.E.V.A.) N° de téléphone portable