



La cité de GLANUM – St REMY de PROVENCE – PICASSO et les maîtres espagnols aux BAUX de PROVENCE

le **vendredi 19 octobre 2019** avec **M.C. MELLIES**

06h45 : départ du parking du lycée Camus à Fréjus en autocar de tourisme. Arrêt en cours de trajet sur l'autoroute. Arrivée à GLANUM à 09h45/10h00 et...

Visite du plateau des Antiques et de l'antique cité de GLANUM : cité celto-ligure, puis hellénisée par les Massaliotes pour devenir romaine en 49 avant J.C. puis abandonnée suite aux destructions barbares à la fin du 3^{ème} s. pour laisser place à une nouvelle cité sous la protection de l'abbaye Saint-Remi de Reims. De l'époque romaine il subsiste 2 magnifiques monuments le **mausolée** et l'**arc municipal** qui semblent veiller sur le champ de ruines antiques de Glanum avec des **maquettes du site**, des **fresques reconstituées** qui nous familiarisent avec l'histoire du site. Nous y verrons le **sanctuaire gaulois**, le **bassin monumental**, le **rempart** (vestige hellénistique), les **temples**, le **forum**, les **thermes**, la **maison d'Atys** et la **maison des Antes**, le tout sous la conduite de Marie-Claude MELLIES.

11h45 à 12h30 : temps libre dans le centre de **Saint-Remy-de-Provence**.

12h45 à 14h15 : déjeuner au restaurant "le Moulin de Sophie" à St Rémy de Provence.

14h30 : départ en autocar pour les **BAUX-de-PROVENCE**.

15H00 : entrée aux **Carrières de Lumières** où les chefs-d'œuvre numérisés de l'exposition **PICASSO et les maîtres espagnols**, GOYA ou encore SOROLLA dialoguent en musique sur les immenses surfaces calcaires de Carrières. Cette exposition immersive réunit de grands maîtres de la peinture moderne espagnole. La 1^{ère} partie met en scène les portraits et scènes de vie quotidienne de **GOYA** (1746-1823) avec la cour royale et les scènes champêtres – **RUSINOL** (1861-1931) et ses jardins enchanteurs– les portraits de **ZULOAGA** (1870-1945) et les scènes en bord de mer tout en transparence du lumineux **SOROLLA** (1863-1923). Ensuite c'est le plongeon pour la 2^{ème} partie dans l'univers pictural foisonnant de **PICASSO** (1881-1973) et son œuvre magistrale avec notamment : les **Demoiselles d'Avignon** (1907) aux formes distinctives, la **Flûte de Pan** (1923) aux rose et bleu apaisants, **Guernica** (1937) et sa puissance hostile, la **Joie de Vivre** (1946) aux rives méditerranéennes. Les parois calcaires blanches se métamorphosent ainsi en toiles de maître sous les faisceaux d'une centaine de projecteurs. Le Café des Carrières vous permet un moment de fraîcheur et de repos. Vous ressortez par la boutique (à côté de l'entrée) et à

16h45/17h00 : Départ en autocar pour Fréjus où nous arrivons vers 19h15/19h30 (après un court arrêt sur l'autoroute, si nécessaire).

Prix par Personne pour 30 Participants minimum: 95 € - Date limite d'inscription : 23 septembre 2018

L'inscription avec le coupon-réponse ci-dessous accompagné du chèque se fait par courrier adressés à

Yves LEGER – 165 avenue de Verdun – Les Mésanges – 83700 SAINT-RAPHAËL – 06 21 00 64 02 – legerives@sfr.fr

Ce prix comprend : l'autocar de tourisme de 34 places et ses frais de parkings – toutes les visites et droits d'entrées – le déjeuner, vin, eau et café inclus – les frais de M.C MELLIES – le pourboire au Conducteur et ses frais de repas – l'assurance assistance.

* la date limite d'inscription est impérative (chq encaissé 3 jours avant le départ). Le voyage peut être annulé si le nombre de Participants n'est pas atteint. La non-participation, pour quelque raison que ce soit, d'une Personne entraînera pour Elle la retenue des frais fixe engagés (autocar, visites, Guide, Conférencier, pourboire).

Cette sortie est réservée aux Adhérents à jour de leur cotisation.

U.E.V.A./Y.L./20-07-18.

Coupon à retourner à Yves LEGER Inscription pour le 19 octobre 2018 – GLANUM – St REMY et Les BAUX de PROVENCE

NomPrénom(s)..... Nbre de Personnes.....

Chèque à l'ordre de l'U.E.V.A. d'un montant de€ N° de téléphone portable.....

Pour le repas, vous avez le choix à indiquer ci-dessous entre 2 propositions pour l'entrée et le plat principal :

Entrée : *salade aux foies de volailles et gésiers nbre.....* **ou** *soupe de poisson maison, rouille, croûtons et gruyère nbre.....*

Plat principal : *croustillant de cochon, jus de thym, purée nbre.....* **ou** *daurade royale grillée, beurre nantais et p.d.t. nouvelles nbre.....*