



“La DAME de PIQUE” de Piotr Ilitch TCHAIKOVSKY

départ en autocar de FREJUS à 12h15

Parmi le corpus des onze opéras de TCHAIKOVSKY, “la DAME de PIQUE” en est le chef d’œuvre absolu. S’inspirant de POUCHKINE, le compositeur nous livre un ouvrage pas ordinaire. Rarement dans un opéra se mêlent des ambiances et climats aussi variés. La noirceur et le fantastique prédominent, souvent éclairés par des scènes de genre très réussies et des moments de pur divertissement comme le lumineux pastiche mozartien de la scène du bal.

Opéra en 3 actes de **Piotr Ilitch TCHAIKOVSKY** (1840-1893) - Livret de **Modeste TCHAIKOVSKY** (1850-1916) - 1^{ère} représentation d’après POUCHKINE Création au **théâtre Mariinski de Saint-Pétersbourg, le 19 décembre 1890 avec 12 solistes** comme aujourd’hui - Durée de 3 heures – Chanté en russe, surtitré en français.

Toutes les places en 1^{ère} catégorie, milieu d’orchestre aux rangs K et L

La Comtesse : **Marie-Ange TODOROVITCH**, soprano, France - *Lisa* : **Elena BEZDOKOVA**, soprano, Russie -

Pauline : **Eva ZAÏCIK**, mezzo, France - *La gouvernante Macha* : **Nona JAVAKHIDZE**, mezzo, Géorgie -

Prilepa : **Anne-Marie GALLONI**, soprano, France - *Herman* : **Oleg DOLGOV**, ténor, Russie -

Le Comte Tomski : **Alexander KASYANOV**, baryton, Russie – *Tchekalinski* : **Artavazd SARGSYAN**, ténor, France

Le Prince Yeletski : **Serban VASILE**, baryton, Roumanie - *Sourine* : **Nika GULIASHVILI**, basse, Géorgie

Maître de Cérémonies : **C. PONCET de SOLAGES**, ténor, France – *Narumov* : **Guy BONFIGLIO**, baryton, France -

Orchestre et Choeur de l’Opéra de TOULON

Direction Musicale **Jurjen HEMPEL** – Mise en scène **Olivier PY** –

Décors et costumes : **Pierre-André WEITZ** – Lumières : **Bertrand KILLY**

Coproduction : Région Sud Provence Alpes Côte d’Azur – Régie culturelle régionale –

Opéras de Toulon, Nice, Grand Avignon et Marseille

12h15 : départ en autocar de tourisme du parking du lycée Camus à Fréjus, par l’autoroute jusqu’à Toulon

13h45 : arrivée à Toulon où le car nous dépose à 150/200 mètres de l’Opéra.

14h00 : entrée à l’Opéra et installation à vos places réservées (les billets vous seront donnés lors du trajet)

18h00 : départ de l’Opéra pour rejoindre le car, avec une arrivée à Fréjus vers 19h30.

Prix pour 34 Participants = 90 € par Personne. **Date limite d’inscription : 27 septembre 2019**

Ce prix comprend : l’autocar de tourisme de 34 places – la place à l’Opéra – le pourboire au Conducteur – l’assurance assistance - L’annulation d’une place ne donne pas lieu à remboursement (sauf si vous avez un remplaçant). Les réservations seront prises en compte à la réception du coupon-réponse ci-dessous accompagné de votre chèque (encaissé au plus tard le 27 septembre 2019, l’U.E.V.A. ayant réglé les places d’Opéra depuis le 02 juillet 2019). **Réservé aux Adhérents à jour de cotisation.** U.E.V.A./Y.L./11-08-19

Coupon et chèque à adresser à Yves LEGER – 165 av.de Verdun – Les Mésanges - 83700 ST RAPHAËL - 06 21 00 64 02 – legeryves@sfr.fr

Dès réception, vous recevrez une confirmation d’inscription par courriel ou sms

Coupon de réservation à retourner à Yves LEGER – *Sortie à l’Opéra de Toulon le dimanche 26 avril 2020 “ La Dame de Pique ”*

Nom Prénom(s)..... Nbre.....

Chèque du montant de(à l’ordre de l’U.E.V.A.) N° de téléphone portable