



L'Egypte, Le Caire, Alexandrie, l'oasis de Siwa

Avec le Grand musée du Caire

Du 8 au 17 février 2026

10 jours – 9 nuits

Circuit en pension complète, sauf un déjeuner libre



MARIE CLAUDE MELLIES

PANORAMA DE VOTRE VOYAGE

- **PERIODE DE REALISATION**

Du 8 au 17 février 2026

- **TRANSPORTS**



Nice / Istanbul - vol régulier Turkish Airlines :

11h00 – 16h05

Istanbul / Le Caire - vol régulier Turkish Airlines :

18h25 - 19h45



Transferts aéroports et trajets en autocar climatisé



Siwa / Le Caire – vol charter

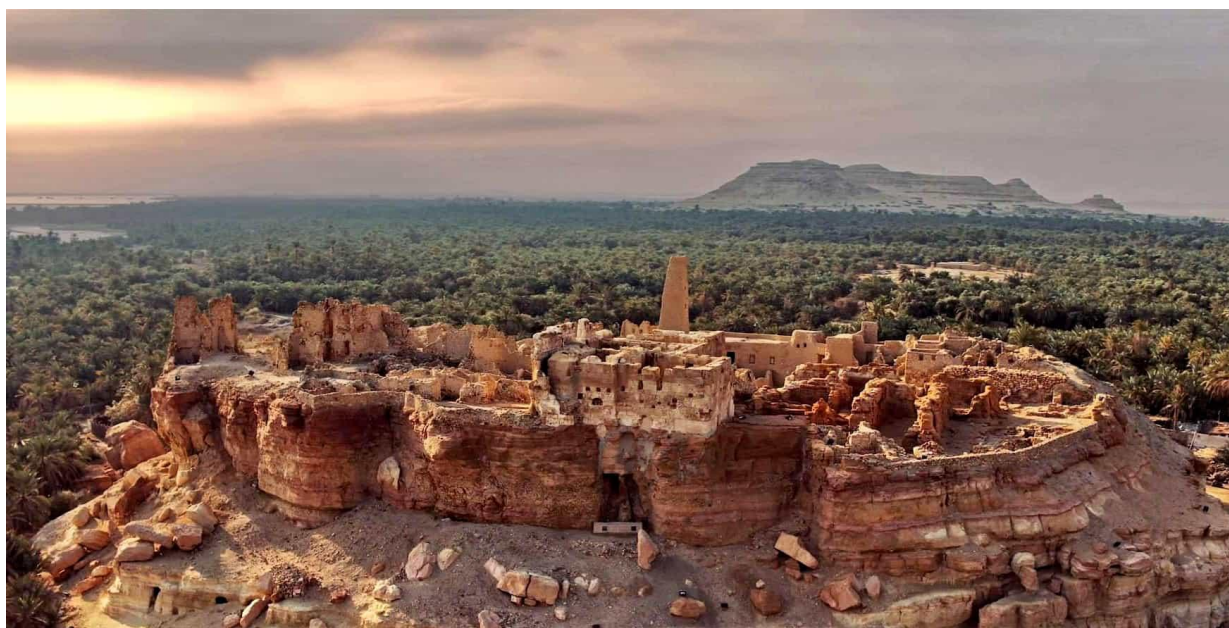


Le Caire / Istanbul - vol régulier Turkish Airlines :

10h15 – 13h50

Istanbul / Paris - vol régulier Turkish Airlines :

17h00 – 18h05



• HEBERGEMENTS

Les hôtels mentionnés sont en normes locales et sous réserve de disponibilités au moment de la réservation. En cas d'indisponibilité, des hôtels de prestations similaires seront proposés.

Le Caire (du 1^{er} au 3^e jour ; 8^e et 9^e jours)

Hôtel Holiday Inn Maadi 4*NL



Alexandrie (4^e jour)

Hôtel Metropol Alex 4*NL



Mersa Matruh (6^e et 7^e jour)

Hôtel Beau Site 3*NL



Siwa (6^e et 7^e jour)

Hôtel Siwa Shali *NL



PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE

1^{er} jour : NICE / LE CAIRE via Istanbul (vols internationaux)

Dimanche 8 février

Rendez-vous des participants à l'aéroport de Nice.

Accueil par Marie Claude Melliès et remise des billets.

Départ pour Le Caire via Istanbul sur vols Turkish Airlines 11h00-16h05 et 18h25-19h45 (durée des vols : 3h05 et 2h20). Prestations à bord.

A l'arrivée, **formalités d'obtention du visa** avec l'assistance de notre représentant local.

Rencontre avec votre guide local francophone.

Transfert et installation à l'hôtel pour 3 nuits.

Dîner et hébergement à l'hôtel.

2^e jour : LE CAIRE – EXCURSION A SAQQARA ET DAHCHOUR

Lundi 9 février

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Excursion au sud du Caire, vers **Saqqara** (Unesco), nécropole royale et civile de Memphis. Découverte des tombes du Nouvel Empire, notamment celle de Horemheb, le général de Toutankhamon. Devenu pharaon, Horemheb délaissa cette tombe pour en bâtir une nouvelle dans la vallée des Rois...

Au centre d'une vaste enceinte rythmée de 14 simulacres de portes fermées et percée d'un seul véritable passage d'entrée, se dresse la célèbre pyramide à degrés du roi Djoser. Enfin, visite du musée Imhotep, particulièrement didactique : les nombreux plans et autres maquettes permettent aux visiteurs de prendre toute la mesure de l'ampleur de la nécropole. Ses collections dévoilent de véritables trésors. Parmi eux, de beaux sarcophages en bois et une reconstitution des plaquettes de faïences bleues que l'on trouve sous la pyramide de Djoser.

Et la visite du Sérapéum, où dans de grandes salles souterraines pleines de mystère on découvre de colossaux sarcophages de granit. A l'époque ptolémaïque, le culte du taureau Apis fut rapproché de celui rendu à Sérapis, synthèse d'Osiris et de Zeus. Le Sérapéum devint alors un lieu de pèlerinage commun aux Égyptiens et aux Grecs.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi, visite du site de **Dahchour** situé à quelques kilomètres du complexe de Saqqara. Bâtie par Snéfrou, le fondateur de la IV^e dynastie, la première pyramide se reconnaît de loin en raison de son profil insolite. A mi-pente, l'angle s'incline fortement, ce qui lui vaut le nom de pyramide rhomboïdale. Son revêtement est très bien conservé et ses voûtes intérieures en encorbellement sont un très beau travail d'architecture. Sa voisine, la pyramide Rouge, a été bâtie par le même pharaon. Bien que de hauteur imposante, sa base est si large qu'elle paraît quelque peu aplatie. Elevée après la rhomboïdale, elle est la première pyramide parfaitement lisse. Retour au Caire.

Dîner et hébergement à l'hôtel.



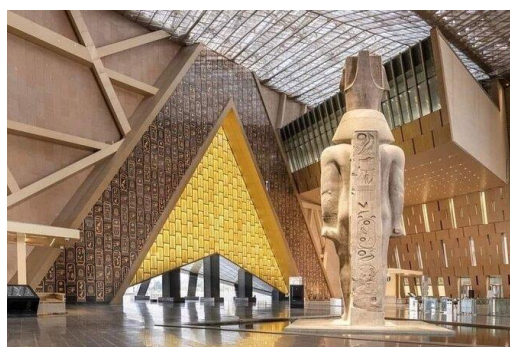
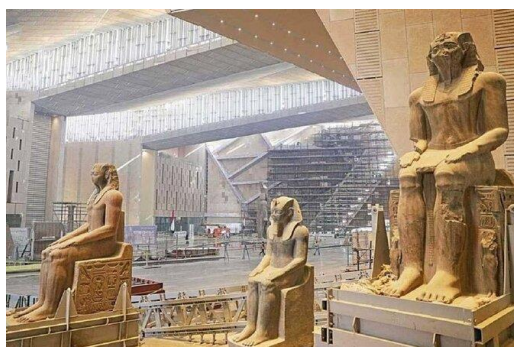
Saqqara

3^e jour : LE CAIRE – LES MUSEES DU GEM ET DU NMEC**Mardi 10 février***Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.*

Comment mieux commencer notre journée qu'en visitant le **GEM**, le nouveau grand musée du Caire ? **Le Grand Musée égyptien** s'annonce comme le plus grand musée archéologique au monde dédié à une seule civilisation, celle de l'Égypte antique. Surplombant le plateau de Gizeh, s'étendant sur 490 000 m², en construction depuis plus d'une dizaine d'années, le bâtiment qui fait face aux pyramides de Guizèh, est une cathédrale de verre et de béton, conçue dans le seul but de mettre en valeur, dans une muséographie moderne, les plus beaux trésors de l'Égypte. On y trouve notamment le trésor de Toutankhamon et ses 5 500 pièces mais aussi un intelligent parcours chronologique permettant à tous de s'approprier la longue histoire de l'Égypte ancienne, des premiers pharaons aux souverains ptolémaïques (*sous réserve de l'ouverture prévue en novembre 2025*).

Déjeuner et temps libre au GEM pour une découverte personnelle.

L'après-midi, la visite du **NMEC (musée de la Civilisation égyptienne)** complètera la visite de la matinée. On trouve en effet en son sein une salle entière dédiée aux momies royales. Parmi les momies les plus célèbres, on compte celle d'Hatshepsout, de la reine Tiye, mère d'Akhénaton, et celle de Ramsès II qu'on reconnaît à sa chevelure rousse...

Dîner et hébergement à l'hôtel.**4^e jour : LE CAIRE / ALEXANDRIE (250 km)****Mercredi 11 février***Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.*

Départ en car pour **Alexandrie** (230 km). Fondée par Alexandre le Grand en 332 av. J.-C., l'ancienne capitale des Ptolémées est aujourd'hui la deuxième ville du pays et un lieu de villégiature cosmopolite aux réminiscences pleines de charme. Visite du **musée gréco-romain** qui a rouvert ses portes en 2023, après 18 ans de restauration ! C'est dans une muséographie moderne que sont exposées les 6 000 pièces de ses collections. Toutes témoignent de la grandeur d'Alexandrie des Ptolémées aux Byzantins : cette visite est cruciale pour qui veut comprendre les diverses influences caractérisant ces périodes de l'histoire égyptienne.

Continuation avec les **catacombes de Kom el-Chouqafa**. Les tombes visitables allient à merveille les registres égyptien, grec et romain, tant dans leurs peintures murales que dans leurs bas-reliefs. Isis, Anubis et Horus y sont toujours présents, tantôt affublés d'une toge romaine, tantôt entourés d'une guirlande de fleurs que l'on peine à imaginer en Égypte...

Déjeuner au restaurant en cours de visite.

En fin d'après-midi, un tour en bus afin d'évoquer l'histoire ultérieure de la ville. Nous nous arrêterons en particulier devant la citadelle mamelouke de Qaitbay, bâtie sur les fondations du légendaire phare d'Alexandrie.

*Installation à l'hôtel.**Dîner et hébergement à l'hôtel.*

5^e jour : ALEXANDRIE / MERSA MATROUH (290 km)**Jeudi 12 février**

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Le matin, fin des visites d'Alexandrie puis route le long de la Méditerranée vers **Mersa Matruh**.

Déjeuner au restaurant en cours de trajet.

Arrêts au cimetière militaire d'**El Alamein**, puis à **Taposiris Magna** dont le site connu un long épanouissement depuis le début de l'époque hellénistique jusqu'à la fin du VII^e s. ap. J.-C. Citée dans de nombreuses sources antiques (Strabon, Ptolémée Géographe, la Table de Peutinger et peut-être Procope de Césarée), elle a fait l'objet de fouilles ponctuelles qui se sont concentrées sur des monuments prestigieux, tels que le temple d'Osiris et la Tour des Arabes, tombe d'un notable d'époque hellénistique reprenant le modèle du phare d'Alexandrie à l'échelle du quart ou du cinquième. Alexandre aurait sacrifié à Osiris dans le temple de Taposiris à son retour de Siwa, selon le Pseudo-Callisthène, qui livre un témoignage tardif et nourri d'idéologie alexandrine. Installation à l'hôtel.

*Dîner et hébergement à l'hôtel.***6^e jour : MERSA MATROUH / SIWA (310 km)****Vendredi 13 février**

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Route vers l'**oasis de Siwa**, située à 300 km au sud-ouest de Mersa Matruh au cœur du désert occidental de l'Égypte. L'oasis de Siwa est une oasis isolée située dans le désert occidental de l'Égypte. C'est l'une des colonies les plus isolées d'Égypte. L'oasis est connue pour sa beauté naturelle, notamment ses lacs salés, ses sources chaudes et ses palmeraies. Elle est également connue pour sa riche histoire et son patrimoine culturel, car elle est habitée depuis l'Antiquité.

Déjeuner à l'hôtel à l'arrivée.

Découverte de ce havre de verdure parsemé de nombreuses sources et lacs salés. Promenade en véhicule 4x4 dans l'oasis et la grande mer de sable. Possibilité d'assister au coucher du soleil sur le **mont Dakrou** offrant un magnifique panorama sur l'oasis. Installation à l'hôtel pour 2 nuits.

*Dîner et hébergement à l'hôtel.***7^e jour : SIWA****Samedi 14 février**

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Visite de la ville et de la **forteresse de Shali**, construite au XIII^e s. et restée le symbole de l'héritage culturel de la région. Puis, découverte des vestiges du temple de Jupiter-Ammon et du temple d'Oumbeida, ainsi que Gebel el Mawta et les Bains de Cléopâtre, source la plus célèbre de Siwa.

Déjeuner à l'hôtel.

Après-midi libre pour une découverte personnelle de l'oasis.

Dîner et hébergement à l'hôtel.

8^e jour : SIWA / LE CAIRE (750 km)**Dimanche 15 février***Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.*

Vol vers le Caire sur compagnie low-cost (dont les horaires seront confirmés quelques jours avant le départ – horaires à titre indicatif : 14h00-15h30)

Installation à l'hôtel pour 2 nuits. *Dîner et hébergement à l'hôtel.*

9^e jour : LE CAIRE – LE MUSEE ARCHEOLOGIQUE**Lundi 16 février***Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.*

En ce dernier matin en terre égyptienne, la visite de "l'ancien" musée archéologique situé place Tahrir permettra de parcourir les grandes phases de l'histoire pharaonique et de mieux saisir ce qu'était la vie quotidienne des anciens Égyptiens. Découverte des collections encore visibles.

Déjeuner au restaurant.

Après-midi libre pour une découverte personnelle de la ville.

Option facultative proposée et recommandée :

Promenade dans la **rue piétonne d'El Moez**, véritable musée à ciel ouvert, dont les façades anciennes, fontaines et mosquées restaurées vibrent au rythme des échoppes et de l'ambiance cairote.

*Dîner et hébergement à l'hôtel.***10^e jour : LE CAIRE / NICE via Istanbul (vols internationaux)****Mardi 17 février***Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.*

Transfert matinal à l'aéroport et **envol pour Nice via Istanbul** sur vols réguliers Turkish Airlines 10h15-13h50 et 17h00-18h05 (durée des vols : 2h35 et 3h05). Prestations à bord.



(Photos non contractuelles)

A noter : l'ordre des étapes et visites pourra être modifié en raison d'impératifs locaux.

NOTES PRATIQUES

• FORMALITES :

Passeport ou carte nationale d'identité, valides au minimum 6 mois après la date de retour. Attention : dans ce dernier cas, veuillez-vous munir également de 2 photos d'identité lors de votre départ. A noter : il est préférable de se munir d'un passeport pour faciliter les passages en douane.

Attention : les cartes nationales d'identité délivrées entre le 1er janvier 2004 et le 31 décembre 2013 à des personnes majeures seront encore valables 5 ans après la date de fin de validité indiquée au verso, **mais aucune modification matérielle de la carte plastifiée n'en attestera.**

En conséquence, de façon à éviter tout désagrément pendant votre voyage, **il vous est fortement recommandé de privilégier l'utilisation d'un passeport valide** à une carte nationale d'identité portant une date de fin de validité dépassée, même si elle est considérée par les autorités françaises comme étant toujours en cours de validité.

Les formalités d'obtention du visa se feront en Égypte pour les ressortissants de l'union européenne. Les personnes d'autres nationalités doivent s'occuper de celles-ci avant le départ.

Attention !

Le nom et prénom communiqués pour le billet d'avion doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité (CNI ou passeport)

• SANTE :

Vaccinations recommandées selon le ministère des Affaires étrangères : consulter le site officiel www.diplomatie.gouv.fr

• BON A SAVOIR :

Il arrive que la visite du tombeau ou du mastaba annoncé soit remplacée par une autre, en raison de restauration ou de fermeture temporaire. Concernant les visites, les départs sont généralement très matinaux.



Catacombes de Kom el-Chouqafa

NOTRE DEVIS

CIRCUIT DU CAIRE A L'OASIS DE SIWA Pour Marie Claude Melliès

Prix par personne valables du 8 au 17 février 2026

Sous réserve de disponibilité au moment de la réservation

Forfait 10 jours – 9 nuits. Nice / Nice. Circuit en pension complète, sauf 1 déjeuner.

• TARIFS PROPOSES :

BASE 25 PARTICIPANTS et PLUS	3 190 €
BASE 20 à 24 PARTICIPANTS	3 320 €
BASE 15 à 19 PARTICIPANTS	3 370 €
Supplément chambre individuelle	660 €

• NOTRE PRIX COMPREND :

Les transports :

- Les vols internationaux Nice / Le Caire via Istanbul A/R sur vols réguliers Turkish Airlines
- Les taxes aériennes (319.97 € le 05/09/2025)
- Les transferts et trajets en car climatisé de 49 places
- L'excursion dans l'oasis de Siwa en véhicule 4X4
- Le vol Siwa-Le Caire sur compagnie Low Cost Stanly Egypt (dont les horaires seront confirmés quelques jours avant le départ).

L'hébergement, les repas :

- L'hébergement dans les hôtels mentionnés (ou similaires) 4*/5* NL en chambre double
- La pension complète du petit-déjeuner du 2^e jour au petit-déjeuner du 10^e jour, sauf un déjeuner libre
- Le port des bagages dans les hôtels

Les visites, spectacles et activités :

- Les visites, entrées et excursions mentionnées au programme
- Les commentaires et exposés de votre conférencière **Marie-Claude MELLIES** durant le circuit.
- L'audiophone lors des visites

Les PLUS d'Arts et Vie :

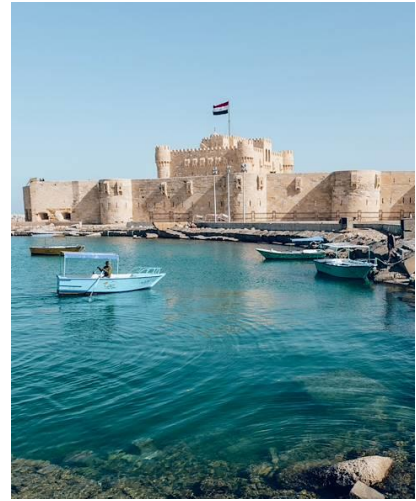
- **L'assistance d'un accompagnateur Arts et Vie de Nice à Nice à partir de 20 participants.**
- L'assistance de notre correspondant francophone sur place
- Les services d'un guide permanent francophone
- Les frais de visa (28 € au 18/09/2025)
- L'assurance MAIF, incluant les services MAIF Assistance (dont accident, rapatriement, bagages)
- Un guide de voyage « Egypte » offert par bulletin d'inscription
- **La contribution carbone** pour agir ensemble en faveur du climat (voir « Arts et Vie, une association engagée »)

• NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :

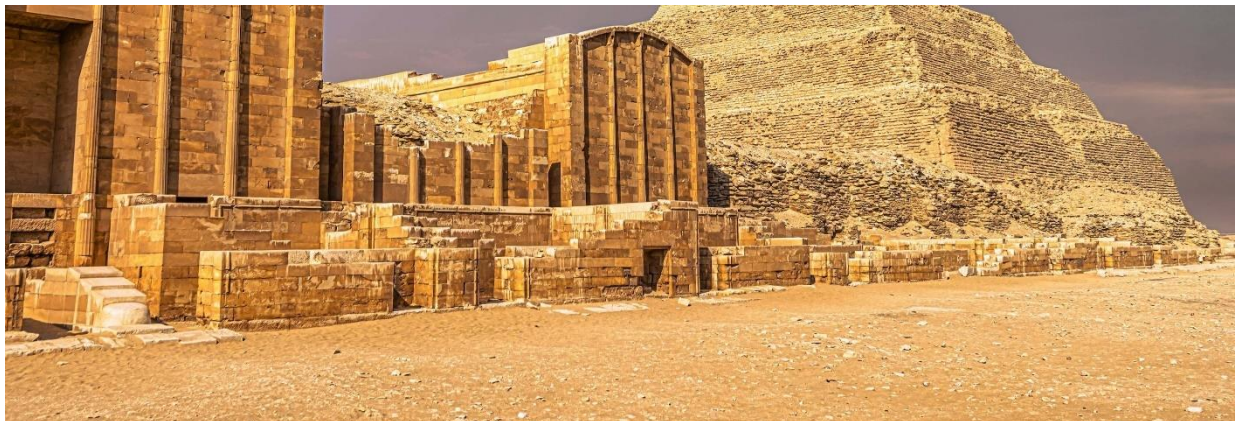
- Les boissons
- Le dîner du 1^{er} jour et le déjeuner libre le 3^{ème} jour
- Le port des bagages aux aéroports
- Les dépenses personnelles
- Les pourboires pour le guide et les chauffeurs (prévoir un montant de l'ordre de 5 euros par personne et par jour)
- **L'option remboursement annulation pour annuler sans frais et quel que soit le motif (voir « Nos conditions tarifaires »)**
- Les options facultatives



Le Caire



Alexandrie



Saqqara

NOS CONDITIONS TARIFAIRES

- **VALIDITE DES TARIFS :**

Les tarifs des prestations terrestres sont **valables** pour la période du **8 au 17 février 2026**.
(Sauf hausses exceptionnelles : entrées des sites, taxes, carburant...).

Les tarifs des prestations aériennes sont **valables** pour la période du **8 au 17 février 2026**. (Sauf hausses exceptionnelles : taxes, carburant...).

PRIX DEFINITIFS ET DISPONIBILITES A CONFIRMER AU MOMENT DE LA RESERVATION

- **FACTURATION DEFINITIVE :**

La facturation définitive est établie **au moment du départ** du voyage.
Elle est fonction du nombre effectif de participants, déterminant la base retenue.

- **L'OPTION « REMBOURSEMENT – ANNULATION » ARTS ET VIE, POUR ANNULER SANS FRAIS :**

Soucieuse d'apporter toujours davantage de services à ses voyageurs, l'association Arts et Vie a mis au point cette formule, proposée nulle part ailleurs : l'option « Remboursement – Annulation ».

Cette option facultative permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. En effet, quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur ayant souscrit à cette option se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option réglé à l'inscription.

Ce montant s'élève à seulement 4 % du forfait total (20 € minimum).

À noter :

- Si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5 % du prix du voyage sera retenue (30 € minimum) ;
- L'option doit être souscrite obligatoirement au moment de l'inscription. Une souscription après inscription ne pourra être acceptée ;
- L'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.

ARTS ET VIE, UNE ASSOCIATION ENGAGEE



Depuis sa création, Arts et Vie s'est définie autour des valeurs d'un tourisme responsable et humaniste. En tant que voyageur, nous avons toujours prôné un tourisme exigeant, respectueux du développement des cultures, des populations et de la nature. Notre objectif est de contribuer encore davantage à une société et un tourisme dits "durables" en réduisant les impacts environnementaux, socioculturels et économiques négatifs de nos activités et en agissant pour augmenter leurs impacts positifs. Cet engagement se mène en partenariat avec nos fournisseurs, nos salariés, nos bénévoles et nos voyageurs.

AU-DELA DES MOTS... LES ACTES !

Notre Politique de développement durable. Nous avons choisi d'énoncer dans un manifeste l'ensemble de nos engagements en faveur du développement durable et de la RSE. À lire sur www.artsetvie.com

Notre charte Voyager responsable. Arts et Vie a publié pour la première fois en 2010 sa charte éthique *Voyager responsable*. Elle rappelle les principes simples inhérents à l'identité culturelle et humaniste de notre association et les bonnes pratiques à respecter au cours des voyages. À retrouver sur www.artsetvie.com

Des accompagnateurs formés et impliqués. Ambassadeurs de notre démarche et des principes que nous souhaitons défendre, nos accompagnateurs bénévoles sont formés afin de transmettre nos engagements et sensibiliser nos voyageurs.

L'implication de nos partenaires du monde entier depuis 70 ans. Convaincus que la réussite de notre démarche repose fortement sur nos agences réceptives à destination, nous collaborons étroitement avec elles pour faire évoluer nos voyages selon les principes de l'éco-conception. Souhaitant aller encore plus loin, nous avons mis en place une charte d'engagements mutuels. Cette initiative permet de les sensibiliser sur notre démarche et de favoriser un dialogue vertueux contribuant à la mise en place de bonnes pratiques.

Notre action contre le changement climatique. Le réchauffement de notre planète – et ses conséquences – deviennent l'affaire de tous. En toute responsabilité, nous avons décidé de nous engager en actionnant trois leviers : Mesurer – Réduire – Contribuer. Afin de mieux connaître l'impact de notre activité sur l'environnement et nous permettre d'identifier les moyens d'action les plus efficaces et les plus urgents, nous réalisons chaque année notre bilan carbone pour mesurer les émissions de nos activités de bureau et de voyages mais aussi évaluer les résultats des actions de réduction mises en œuvre.

La contribution au mécénat environnemental chez Arts et Vie. Dans le cadre de notre engagement au sein de l'association Agir pour un Tourisme Responsable, nous versons chaque année une contribution au mécénat environnemental au Fonds ATR, une initiative lancée conjointement avec 1% for the Planet France. Ce fonds soutient plusieurs initiatives de terrain portées par des associations agréées 1% for the Planet France, autour d'actions environnementales concrètes. *Détails des projets soutenus sur www.artsetvie.com*

Notre engagement reconnu. Arts et Vie est titulaire du label ATR qui constitue aujourd'hui l'une des preuves les plus certaines de la véracité et de la sincérité de nos engagements. Nous siégeons au Conseil d'Administration et au Bureau d'ATR et sommes membre du comité de gestion du Fonds ATR. Nous sommes également titulaires du statut *Travelife partner*, un programme de certification international dans le tourisme, reconnu par le Conseil mondial du tourisme durable (GSTC).