

# ARLES romaine et moyennâgeuse , puis Jérôme BOSCH – BRUEGHEL – ARCHIMBOLDO aux Carrières de Lumières des BAUX de PROVENCE



sous la conduite de **Marie-Claude MELLIES** le **samedi 14 octobre 2017**

06h30 : départ en autocar de tourisme du parking du lycée Camus à FREJUS par l'autoroute. Après un arrêt à Lançon de Provence, arrivée à **ARLES**.

09h00 : début de notre parcours pédestre en commençant par la **visite des ARENES**, datant de la fin du 1<sup>er</sup> s., recouverte d'un plancher sous lequel se trouvaient les machineries, les cages aux fauves et les coulisses, elles devinrent une ville dans la ville au moyen-âge, puis à partir de 1825, une restauration, toujours en cours, leur redonne un peu du lustre d'antan.

**Visite du Théâtre Antique** : carrière au moyen-âge, réduit fortifié ensuite, la restauration terminée en 2010 a permis de reprendre les spectacles selon les normes modernes. Puis **nous visitons les cryptoportiques** sous l'Hôtel de Ville, datant de la fin du 1<sup>er</sup> s. avant J.C. Cette galerie souterraine en fer à cheval, séparée en deux couloirs voûtés par un alignement de piliers massifs, avait sans doute la fonction d'assurer la stabilité du forum antique. En ressortant nous verrons l'**obélisque** provenant du cirque romain complétant le décor avec le **somptueux portail de l'Eglise Saint-Trophime** : vers 1180 ce portail sculpté vient embellir l'Eglise. Parfait exemple du style roman méridional, il affecte la forme d'un arc de triomphe. Inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO, il a été restauré selon des procédés sophistiqués pour retrouver sa splendeur.

**Visite du cloître Saint-Trophime**, le plus célèbre de Provence par l'élégance et la finesse de sa décoration. Attendant à l'Eglise, il faut remarquer la statue de Saint-Paul, les sculptures sur les chapiteaux, les magnifiques piliers d'angle, au sein des différentes galeries dont celle du sud nous donnant une vue sur les anciens locaux du chapitre, la nef de l'Eglise etc... Nous rejoignons le car et passons sur la **rive droite du RHÔNE** pour arriver à ...

12h10 au restaurant "La Péniche" avec une **superbe vue sur la ville d'ARLES** que nous quittons à

13h55 pour un trajet en autocar vers le **massif des ALPILLES** et les **BAUX de PROVENCE**.

14h30 : entrée aux **Carrières de Lumières** avec "**FANTASTIQUE et MERVEILLEUX**" où 2000 images numériques vous seront présentées sur 7000 m<sup>2</sup> de surface et une musique entre classique et moderne avec les Carmina Burana de Carl ORFF et les Quatre Saisons de Vivaldi. Des trptyques de BOSCH les plus emblématiques (tels le Jardin des Délices exposé au Prado de Madrid, la Tentation de Saint Antoine, le Chariot de foin) aux étonnantes compositions d'ARCIMBOLDO faites de fleurs et de fruits en passant par les fêtes villageoises de la dynastie BRUEGHEL, vous verrez des œuvres alliant une grande finesse d'exécution et une extrême inventivité : imaginaire halluciné de BOSCH – créativité des visages improbables d'ARCIMBOLDO – joyeuse trivialité d'un BRUEGHEL ancrant ses multiples personnages dans le réel... Pour Vous, un court métrage de 6' rend hommage à Georges MELIES le "Cinémagicien" cinéaste et inventeur de génie du début du 20<sup>ème</sup> s.

16h45 : départ en autocar pour FREJUS où nous arriverons vers 19h00/19h15.

**Prix par Personne, base de 30 Participants minimum = 90 € - Date limite d'inscription : 12 septembre 2017**

L'inscription accompagnée du chèque et du coupon-réponse se fait par courrier adressé à

Yves LEGER – 165 avenue de Verdun – Les Mésanges – 83700 SAINT-RAPHAËL – 06 21 00 64 02 – legerives@sfr.fr

Ce prix comprend : l'autocar de tourisme de 34 places – toutes les visites et droits d'entrées – les frais de M.C.MELLIES – le déjeuner, vin eau et café inclus – le pourboire au Conducteur et ses frais de repas – l'assurance assistance.

\*la date limite d'inscription est impérative (chq encaissé 3 jours avant le départ). Le voyage peut être annulé si le nombre de partants n'est pas atteint. La non-participation, pour quelque raison que ce soit, d'une Personne entraînera pour Elle la retenue des frais fixes engagés (autocar, visites, Guide, Conférencier, pourboire). Cette sortie est réservée, pour raison d'assurance, aux Adhérents à jour de leur cotisation.

U.E.V.A./Y.L./29/08/-17

**Coupon à retourner à Yves LEGER – Inscription pour le 14 octobre 2017 – ARLES et les BAUX de PROVENCE**

Nom .....Prénom.....Nbre de Personnes.....

Chèque à l'ordre de l'U.E.V.A. d'un montant de .....€ N° de téléphone portable.....

**Choix du plat principal** : Suprême de poulet farci cèpes et bolets nbre ..... ou Pasta linguini aux fruits de mer nbre.....